**ACTIVIDAD DE PRÁCTICAS DEL LENGUAJE MARTES 7/4**

**UN AMOR QUE CRUZA MARES**

**¡Trabajar escuchando el audio que les haré llegar por whats app!**

Lean el siguiente fragmento de la Ilíada sobre el origen de esta lucha de pasiones que venimos trabajando en Mitos y recuerdos.

|  |
| --- |
| PARIS Y HELENAVERSIÓN DE UN MITO GRIEGO* Paris —le dijo—, tengo una misión para confiarte: debo enviar un embajador al rey Menelao, de Esparta. He pensado que…

¡Esparta! La ciudad donde se encontraba la bella Helena. Paris exclamó:* Ah, padre, ¡marcho ya mismo!

Aquella misma noche, dejó la ciudad de Troya para zarpar hacia Grecia. Cuando se presentó en el palacio de la ciudad, los guardias le dijeron:* ¡Qué lástima! El rey Menelao acaba justamente de partir hacia Creta. Debe asistir allí a un importante funeral.
* ¡No importa! — exclamó una voz femenina detrás de ellos—. En su ausencia, recibo yo a los embajadores. Entra, extranjero. ¿Quién eres?

En cuanto la esposa de Menelao vio a Paris, su corazón dio un vuelco. Por su parte, el enviado de Troya creyó desfallecer de pasión. Con la voz alterada por la emoción, contestó:* Soy Paris, hijo de Príamo, rey de troya y descendiente del gran Zeus…

Helena no tenía dudas: ¡Paris era bello como un dios!En cuanto los guardias dejaron a los jóvenes a solas, se precipitaron uno en brazos del otro.* ¡Ah, Helena, huyamos! — murmuró Paris—. Aprovechemos la ausencia de tu marido. Vayamos juntos a la buena ciudad de Troya.
* Iré adonde tú vayas. Pero no quiero partir con las manos vacías.

Helena hizo acumular en cofres las riquezas del palacio y, durante la noche, se dirigió a escondidas a la nave de Paris. Cuando amaneció, los guardias tuvieron que entregarse a la evidencia: la reina no sólo había saqueado los bienes de su esposo, ¡sino que lo dejaba para partir con un extranjero! […]  “La guerra de Troya”. En Mitos clasificados 1. Puerto de Palos, 2001. (fragmento) |

Luego de leer el fragmento, pensá y **respondé oralmente**: ¿Qué expresan las siguientes intervenciones de Paris y de Helena? ¿Una pregunta, afirmación, orden o duda?

* Soy Paris, hijo de Príamo, rey de Troya, y descendiente del gran Zeus…
* ¡Ah, Helena huyamos!
* ¿Quién eres?

Reescriban el siguiente diálogo con las intervenciones (lo que está subrayado) en el lugar correcto. Tengan en cuenta los verbos destacados.

* Soy Paris, de Troya — **preguntaron** los guardias.
* Tal vez Helena acepte recibirlo — **afirmó** Paris.
* ¿Quién es? — **ordenó** Paris.
* ¡Déjenme pasar, ella aceptará! — **dudaron** los guardias.

Ahora vamos a leer las clases de oraciones a partir de la actitud del hablante. Leelo como mínimo dos veces.

|  |
| --- |
| Según la actitud que un hablante adopta respecto del contenido de su mensaje (si lo afirma, lo niega, lo exclama, lo desconoce, lo ordena o lo desea), podemos distinguir seis clases de oraciones:* **Enunciativas:** cuando afirman un hecho son **afirmativas**; cuando lo niegan, son **negativas**. Por ejemplo: Paris ama a Helena es **enunciativa afirmativa**; Paris no ama a Helena es **enunciativa negativa.**
* **Exclamativas:** expresan una emoción, admiración o sorpresa. En la oralidad, se distinguen por el tono y, en la escritura, por el uso de los signos de exclamación. Por ejemplo: ¡Helena, te amo!
* **Interrogativas:** implican una pregunta. El tono característico de estas oraciones se indica con signos de interrogación en la escritura. Por ejemplo: ¿Paris ama a Helena?
* **Dubitativas:** expresan una duda o una posibilidad. Suelen estar encabezadas por palabras como quizás, tal vez, acaso, etc., o se manifiestan en una interrogación. Por ejemplo: **Tal vez** Paris ame a Helena.
* **Imperativas:** indican una orden o mandato. Por ejemplo: ¡Vení a Troya!
* **Desiderativas:** expresan un deseo. Por ejemplo: ¡Ojalá no pase nada!
 |

**Vamos a continuar mañana con este tema, te mando un beso gigante, te extraño. Cada vez falta menos para volver a encontrarnos en la escuela. Sé que todos están deseando ese momento. Tenemos que ser fuertes y cuidarnos mucho en estos días para que esto pase pronto. Cariños!! Paula**

**ACTIVIDAD 10**

**Matemática**

1. Resolvé los siguientes cálculos:
2. 7 + 9 : 3 =
3. 27 – 15 : 5 =
4. 4 x 3 – 6 : 2 =
5. 30 x ( 5 + 5 ) =
6. 12 : ( 4 + 2 ) =
7. ( 3 + 5 ) x 9 – 2 =

***Que tengan un muy buen martes. .. y recuerden que pueden contarme cómo están y se sienten en estos días..***

 ***No olviden que, a parte de revisar, ayudarlos y acompañarlos con la tarea de matemática, quiero que estén bien.***

***Cuidense mucho.. los quiero. Seño Cande***